

## **Lucilla Pronti - CV**

Ricercatore con una vasta esperienza nel campo del patrimonio culturale, in particolare nello sviluppo e nell'applicazione di tecniche scientifiche avanzate per la conservazione e l'analisi dei manufatti storici. Laureata in "Scienze Applicate ai Beni Culturali" presso la Sapienza Università di Roma (2011), la sua carriera scientifica è iniziata con un Dottorato congiunto in "Scienze Applicate per la Tutela dell'Ambiente e del Patrimonio Culturale" presso la Sapienza Università di Roma e in "Chimica" presso l'Università di Avignone (Francia), con una tesi sulle potenzialità e i limiti dell'imaging multispettrale per i dipinti. Attualmente è ricercatrice presso i Laboratori Nazionali di Frascati – INFN, dove si occupa del trasferimento tecnologico delle competenze dell'INFN nello sviluppo di acceleratori per i beni culturali nell'ambito del progetto OPEN-INFN. In precedenza, è stata ricercatrice presso il Centro di Eccellenza DTC Lazio, contribuendo al progetto CHANGES, incentrato sulla valutazione dell'impatto dei cambiamenti climatici e delle attività umane sul deterioramento delle superfici dipinte. Dal 2019 al 2023 è stata ricercatrice post-dottorato presso il laboratorio DAΦNE-Light (Laboratorio Nazionale di Frascati – INFN), dove ha fornito supporto alla ricerca e alla sperimentazione utilizzando la spettroscopia di radiazione IR di sincrotrone e contribuito allo sviluppo di tecnologie innovative. Tra il 2019 e il 2021, il suo lavoro si è concentrato sulla caratterizzazione all'infrarosso di sincrotrone di materiali antichi, in particolare per il progetto ADAMO. Dal 2014 al 2019 ha collaborato, come libero professionista, con enti pubblici e privati per l'analisi diagnostica di numerosi reperti. La sua esperienza di ricerca comprende anche una posizione post-dottorato presso il Laboratorio LANDA del Dipartimento SBAI dell'Università Sapienza di Roma (2015-2016), dove ha condotto analisi diagnostiche su materiali pittorici utilizzando una varietà di tecniche spettroscopiche, tra cui ED-XRF, FTIR-ATR, UV-VIS e imaging multispettrale. È autrice di circa 40 articoli scientifici e capitoli di libri e revisore di riviste internazionali.